

BARGEMON

Art contemporain : Mathias Waske chez les Beddington

Les galeristes Michèle et Guy Beddington, accueillent dans leur jardin les dernières sculptures de Mathias Waske, qui joue avec l'énigme de la réalité. Le contenu tridimensionnel de ses sculptures permet une multitude d'interprétations, qui dépendent largement de l'expérience du spectateur.

Des œuvres originales

Mathias Waske s'est établi en tant qu'artiste contemporain et notamment grâce à ses œuvres originales, ses idées humoristiques et son amour pour le détail et il est ainsi devenu l'un des plus importants et des plus reconnus représentants du réalisme moderne.

D'innombrables expositions de l'artiste apprécié, tout comme un nombre important de prix internationaux honorent déjà l'œuvre de Waske. Ses peintures humoristiques révèlent souvent un regard ironique porté par l'artiste et peuvent être interprétées comme une parodie de la vie quotidienne. Cet art, qui ne se prend pas au sérieux et qui est capable par un clin d'œil et un sourire de prendre en compte nos



Mathias Waske devant the Iron Lady de fer et plastique dans le jardin de Beddington fine arts.

(Photo D. E.)

bons et nos mauvais côtés, représente tout à fait l'esprit du temps. Les grands succès de Mathias Waske ne sont pas simplement liés à l'opération délicate, réalisée par les œuvres du peintre, d'inviter à la fois à la fantaisie et à la réalité, mais également d'explorer des fron-

tières souvent troubles et de les définir.

D. E.