

DIE ANSTÄNDIGE LUST

VON ESSKULTUR UND TAFELSITTEN



EDITION SPANGENBERG BEI
DROEMER KNAUR

Konzept

Ulrike Zischka, Hans Ottomeyer,
Susanne Bäuml

Redaktion

Ulrike Zischka, Susanne Bäuml

Manuskripterstellung

Elfriede Springer

Photographen

Patricia Fliegau, Marianne Franke,
Julia Köbel, Kerstin Schuhbaum

In freier Mitarbeit:

Wolfgang Pulfer; in einigen Fällen stellen die Leihgeber und ihre Photographen die Aufnahmen freundlicherweise zur Verfügung

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Typographie und Gestaltung

Langemann & Langemann, München

Umschlaggestaltung

Agentur ZERO, München

Umschlagmotiv

Mathias Waske, München

Satz

Universitätsdruckerei

Dr. C. Wolf & Sohn, München

Druck und Bindung

Graficromo, S. A., Cordoba

Printed in Spain

ISBN 3-426-26807-8

5 4 3 2



© Droemersch Verlagsanstalt
Th. Knauer Nachf. München 1994

© Münchner Stadtmuseum 1993